**CHUYỆN THẦN TIÊN XỨ PHÙ TANG (done)**

Với hình tượng ba vị nữ thần Nhảy múa, Mặt trời, Bóng đêm do ba nghệ sĩ tài năng Thành Lộc, Thanh Thủy, Hữu Châu thủ diễn. Chuyện thần tiên xứ Phù Tang kể về câu chuyện khi nữ thần Mặt trời vì giận dỗi thiên hoàng xứ Phù Tang làm mất viên ngọc ánh sáng do mình ban tặng nên đã nguyền rủa xứ sở này mỗi ngày sẽ chỉ được chiếu sáng một canh giờ. Vì ganh ghét nữ thần Mặt trời luôn được dân chúng ca ngợi, xem trọng, nữ thần Bóng đêm nhân dịp bóng tối bủa vây xứ Phù Tang đã cướp ngôi, giam thiên hoàng vào ngục. Chẳng thể đứng nhìn chuyện xấu, nữ thần Nhảy múa đã ban cho một đôi vợ chồng hiếm muộn một đứa con để sau này mang sứ mệnh tiêu diệt cái xấu, đem lại ánh sáng cho xứ Phù Tang…

Liệu đứa bé ấy có thay đổi được vận mệnh hay không? Xin mời các Quý khán giả đến với "Đóm" để có thể theo dõi diễn biến tiếp theo của câu chuyện…

**TẤM CÁM**

“Tấm Cám” là vở diễn mở màn chương trình kịch dành cho thiếu nhi trong chương trình “Ngày xửa, ngày xưa” của Sân khấu IDECAF vào năm 2000, tạo dấu ấn đậm nét trong lòng khán giả trong 16 năm qua. Kịch đã tái hiện lại khung cảnh và các nhân vật Tấm, Cám, Mẹ Cám, Hoàng Tử...qua những hình ảnh vô cùng chân thực được các Nghệ sĩ kì cựu thủ vai: Nghệ sĩ Ưu Tú Thành Lộc, Nghệ sĩ Ưu Tú Hữu Châu, Nghệ sĩ Hoàng trinh…

Liệu những trang sách cổ tích ấy khi bước ra đời thực có tạo được dấu ấn trong lòng những độc giả hay không hay không? Xin mời các Quý khán giả đến với "Đóm" để có thể theo dõi diễn biến tiếp theo của câu chuyện…

**HOÀNG TỬ AI CẬP (done)**

Một Ai Cập cổ đại được tái hiện lung linh qua phục trang lộng lẫy của hoàng hậu, công chúa, hoàng tử, những chiến binh dũng mãnh...Những nhân vật huyền thoại của Ai Cập như nhân sư, mèo linh, bò cạp khổng lồ, đám bọ hung trong hầm mộ... xuất hiện trên sân khấu. Hoàng tử Ai Cập kể chuyện một hoàng tử hư hỏng, lười biếng đã tỉnh ngộ siêng năng học tập kiến thức và võ nghệ để chiến đấu với vua Bò Cạp cứu mẹ và chị gái bị bắt làm nô lệ…

Xin mời các Quý khán giả đến với "Đóm" để có thể theo dõi diễn biến tiếp theo của câu chuyện…

**NGÔI NHÀ BÁNH KẸO (done)**

Đây là một câu truyện cổ Grimm kể về hai cô cậu bé Hãnel và Gretel. Sống ở ven một khu rừng là con của hai vợ chồng bác tiều phu nghèo. Là một truyện cổ tích thần tiên có nguồn gốc từ Đức, Hansel và Gretel là hai anh em bị đe dọa bởi bà phù thủy độc ác ăn thịt người ở trong rừng sâu. Mụ ở trong một căn nhà được xây bởi bánh ngọt và kẹo mứt. Hai anh em đã cứu được chính mình bởi sự mưu mẹo hơn của mình. Câu truyện này đã được chuyển thể thành nhiều thể loại khác trong phương tiện truyền thông đại chúng, nổi tiếng nhất là bản Opera Hänsel und Gretel (1893) bởi Engelbert Humperdinck và phim họa hình dừng (tiếng Anh nghệ thuật "stop motion") được sản xuất vào thập niên 1950s dựa trên bản Opera đó.

Chính vì lẽ đó, "Đóm" muốn tái hiện lại câu chuyện ngay trên sân khấu của mình để có thể mang đến các khán thính giả của mình sự mới mẻ trong cốt truyện đến từ phương Tây và dư vị của những bài học và thông điệp mới lạ. Xin mời các Quý khán giả đến với "Đóm" để có thể theo dõi diễn biến tiếp theo của câu chuyện...

**CÔ BÉ QUÀNG KHĂN ĐỎ (done)**

Cô bé quàng khăn đỏ là một truyện cổ tích nổi tiếng trên toàn thế giới. Câu chuyện xoay quanh một cô bé và một con sói. Truyện có nhiều dị bản khác nhau. Phiên bản phổ biến nhất của truyện này là câu chuyện kể bởi Anh em nhà Grimm, viết vào thế kỉ 19.[1] Chuyển kể về một cô bé, gọi là cô bé quàng khăn đỏ, đi vào rừng để đến nhà bà đưa thức ăn cho người bà đang bị bênh. Một con sói theo dõi cô bé và lập kế hoạch để ăn thịt cô... Để có thể theo dõi diễn biến tiếp theo của câu chuyện, xin mời các Quý khán giả đến với "Đóm"…

**HERCULES (done)**

Hẻacles là câu chuyện kể về một vị anh hùng đến từ quốc gia Hy Lạp hùng vị đầy chiến tích. Trong thần thoại La Mã, vị anh hùng này được gọi là Hercales, tên chàng được đặt cho chòm sao Hercules. Những chiến công của Heracles vang dội khắp bốn phương, mang ý nghĩa sâu sắc, tượng trưng cho sức mạnh chinh phục thiên nhiên của con người thời xưa.

Để có thể hiểu thâm những chiến công của Herales cũng như diễn biến tiếp theo của câu chuyện, xin mời các Quý khán giả đến với "Đóm" cảm nhận sự hùng vĩ của những chiến công oanh liệt ấy

**CÔNG CHÚA CHÍCH CHOÈ (done)**

"Công chúa chích choè” là vở kịch tái hiện lại khung cảnh của đất nước Trung Hoa mà ở đó các nhân vật Vua, Công chúa, Thuý Mama, Hoàng Tử... được tạo hình một cách đặc sắc và thể hiện được nét đặc trưng của văn hoá Trung Đông một cách rõ nét và ...qua những hình ảnh được dàn dựng một cách vô cùng công phu.

Hình tượng Công chúa Chích Choè vô cùng nổi tiếng và hết sức quen thuộc với nhiều bạn nhỏ liệu có tạo được dấu ấn trong lòng những độc giả hay không hay không? Xin mời các Quý khán giả đến với "Đóm" để có thể theo dõi diễn biến tiếp theo của câu chuyện...